



Étincelles

Fiche technique

Description du spectacle

Ce spectacle feu, lumière et artifices est accompagné d'une ambiance musicale entraînante, médiévale ou actuelle, au choix. Il mêle la manipulation de feu et d'objets, jongleries de torches, de bâton, de bolas/cordes, d'arabesques de feu (dessins) et d'objets luminescents, le tout ponctué par des effets d'artifice de proximité et chorégraphié.

Ce spectacle offrira à votre public un moment surprenant, chaleureux et féérique.

Cette prestation permet également de contribuer à la mise en valeur du site que vous aurez choisi.

Conditions et détails techniques

- Durée de la représentation : 30mn.
- Temps de déchargement, montage et réglages : 2h30 (éclairage, sonorisation, régie, réglages, préparation des produits, accessoires et échauffement...). Démontage : 1h
- L'espace "scénique" devra être dans l'idéal de 10m x 6m (mais reste adaptable à votre site).
- Cette prestation peut se jouer n'importe où en extérieur ; cependant le noir complet est vivement recommandé pour préserver la qualité artistique du spectacle, prévoir l'extinction de l'éclairage public.
- Prévoir une alimentation 220v / 16A proche de la scène.
- Possibilité de jouer sur site en autonomie avec un système batterie/convertisseur
- Prévoir une loge avec des sanitaires et un petit catering : café, thé, 2 bouteilles d'eau potable...
- Suivant les horaires d'interventions, prévoir un repas complet pour les 2 intervenants (dont un végétarien) et suivant la distance prévoir un hébergement.
- Durant ce spectacle la sécurité reste une priorité : nous aurons un extincteur (NF), un seau d'eau et une couverture anti-feu (NF).

Important...

- Prévoir un accès au site pour un fourgon avec une remorque 2h avant la tombée de la nuit et un espace de parking réservé à proximité.
- L'espace "scénique" devra être dégagé de toute matière inflammable (papiers, herbes hautes et sèches, paille...), attention également aux arbres surplombant le site.
- L'artiste évoluant dans le noir, l'aire de jeu n'aura ni trou, ronce, caillou ou autres surprises.
- Prévoir un éclairage de service pour l'avant et l'après spectacle afin de faciliter les déplacements du public.
- Prévoir une personne pour surveiller le site au moment du repas (si besoin).
- Durant toute la durée du spectacle, un(e) bénévole devra veiller au respect de l'espace scénique par le public et plus particulièrement des enfants.

